

Titulación:

Profesor/a de Música con orientación Canto
(Carrera de 4 años)

El título es de validez nacional y habilita para el ejercicio de la docencia en los niveles y modalidades inicial, primario, secundario, secundaria artística y educación especial.

Profesor/a Superior de Música con orientación en Canto (Carrera de 5 años)

El título es de validez nacional y habilita para el ejercicio de la docencia en los niveles y modalidades inicial, primario, secundario, superior, secundaria artística y educación especial.

Duración:

Carrera de 4 años / Carrera de 5 años.

Condiciones de ingreso:

Haber completado los estudios correspondientes a la Educación Secundaria.

Cursada presencial:

Lunes a viernes de 14 a 20h

INSCRIPCIONES

 54 11 3198-8524

 4783-9007 int.36

 Olazábal 1440 CABA

 bedelia.artistica@issaprofesorado.edu.ar

 issaprofesorado.edu.ar

issa
PROFESORADO

INSTITUTO SUPERIOR SANTA ANA A-792

PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN CANTO



PRIMER AÑO

Pedagogía (3h Anual)
Didáctica general (3h Anual)
Psicología educacional (3h Anual)
Sociología (3h 1°Cuat)
Arte y sociedad (3h 2°Cuat)
Elementos técnicos de la música I (3h Anual)
Historia y estética de la música I (3h Anual)
Canto I (6h Anual)
Fonética italiana (2h Anual)
Taller I (3h 1°Cuat)
Taller II (3h 2°Cuat)

SEGUNDO AÑO

Filosofía y teorías estéticas (3h Anual)
TIC, sonido y educación (3h Anual)
Elementos técnicos de la música II (3h Anual)
Historia y estética de la música II (3h Anual)
Canto II (6h Anual)
Fonética alemana (2h Anual)
Didáctica de la música I (3h 1°Cuat)
Didáctica de la música II (3h 2°Cuat)
Taller de contrapunto (3h 1°Cuat)
Taller de morfología de la música (3h 2°Cuat)
Taller III (3h 1°Cuat)
Taller IV (3h 2°Cuat)

TERCER AÑO

Educación para la diversidad (3h 1°Cuat)
Educación sexual integral (2h 2°Cuat)
Historia de la educación argentina (2h 1°Cuat)
Políticas educativas (2h 2°Cuat)
Elementos técnicos de la música III (3h Anual)
Historia y estética de la música III (3h Anual)
Canto III (6h Anual)
Repertorio I (2h Anual)
Fonética francesa (2h Anual)
Didáctica de la música III (3h 1°Cuat)
Didáctica de la música IV (3h 2°Cuat)
Coro institucional I (2h Anual)
Taller V (3h 1°Cuat)
Taller VI (3h 2°Cuat)

CUARTO AÑO

Elementos técnicos de la música IV (3h Anual)
Transcripción e instrumentación (3h Anual)
Historia de la música argentina (3h Anual)
Historia del teatro musical (2h 1°Cuat)
Historia de la ópera (2h 2°Cuat)
Repertorio II (6h Anual)
Coro Institucional II (2h Anual)
Práctica escénica (2h Anual)
Taller VII (3h 1°Cuat)
Taller VIII* (3h 2°Cuat)
Residencia (3h 2°Cuat)

*solo se cursa para completar el 4to año de la carrera superior

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA con orientación en Canto

QUINTO AÑO

Metodología de la investigación (3h Anual)
Música y otras disciplinas expresivas (3h Anual)
Repertorio de Nivel Superior (3h Anual)
Didáctica de la música del nivel superior (3h 1°Cuat)
Residencia (6h 2°Cuat)