## Titulación:

Profesor/a de Música con orientación en instrumento. Piano, Guitarra o Percusión. (Carrera de 4 años)

El título es de validez nacional y habilita para el ejercicio de la docencia en los niveles y modalidades inicial, primario, secundario, secundaria artística y educación especial.

Profesor/a Superior de Música con orientación en instrumento. Piano, Guitarra o Percusión. (Carrera de 5 años)

El título es de validez nacional y habilita para el ejercicio de la docencia en los niveles y modalidades inicial, primario, secundario, superior, secundaria artística y educación especial.

## **Duración**:

Carrera de 4 años / Carrera de 5 años.

## **Condiciones de ingreso:**

Haber completado los estudios correspondientes a la Educación Secundaria.

# **Cursada presencial:**

Lunes a viernes de 14 a 20h

## **INSCRIPCIONES**

- **(Section 2)** 54 11 3198-8524
- 1 4783-9007 int.36
- Olazábal 1440 CABA
- bedelia.artistica@issaprofesorado.edu.ar
- issaprofesorado.edu.ar



**INSTITUTO SUPERIOR SANTA ANA A-792** 





# **ISSA PROFESORADO**

PROFESORADO DE MÚSICA con orientación en instrumento. Piano, Guitarra o Percusión

# PROFESORADO

#### PRIMER AÑO

Pedagogía (3h Anual)

Didáctica general (3h Anual)

Psicología educacional (3h Anual)

Sociología (3h 1°Cuat)

Arte y sociedad (3h 2°Cuat)

Elementos técnicos de la música I (3h Anual)

Historia y estética de la música I (3h Anual)

Instrumento I (6h Anual)

Música de cámara (3h Anual)

Taller I (3h 1°Cuat)

Taller II (3h 2°Cuat)

#### **SEGUNDO AÑO**

Filosofía y teorías estéticas (3h Anual)

TIC, sonido y educación (3h Anual)

Elementos técnicos de la música II (3h Anual)

Historia y estética de la música II (3h Anual)

Instrumento II (6h Anual)

Música de cámara II (3h Anual)

Didáctica de la música I (3h 1°Cuat)

Didáctica de la música II (3h 2°Cuat)

Taller de contrapunto (3h 1°Cuat)

Taller de morfología de la música (3h 2ºCuat)

Taller III (3h 1°Cuat)

Taller IV (3h 2°Cuat)

#### **TERCER AÑO**

Educación para la diversidad (3h 1°Cuat)

Educación sexual integral (2h 2°Cuat)

Historia de la educación argentina (2h 1ºCuat)

Políticas educativas (2h 2°Cuat)

Elementos técnicos de la música III (3h Anual)

Historia y estética de la música III (3h Anual)

Instrumento III (6h Anual)

Música de cámara III (3h Anual)

Didáctica de la música III (3h 1°Cuat)

Didáctica de la música IV (3h 2°Cuat)

Coro institucional I (2h Anual)

Taller V (3h 1°Cuat)

Taller VI (3h 2°Cuat)

#### **CUARTO AÑO**

Gestión cultural (2h Anual)

Elementos técnicos de la música IV (3h Anual)

Transcripción e instrumentación (3h Anual)

Historia de la música argentina (3h Anual)

Instrumento IV (6h Anual)

Música de cámara IV (3h Anual)

Coro institucional II (2h Anual)

Taller VII (3h 1° Cuat)

Taller VIII\* (3h 2°Cuat)

Residencia (3h 2°Cuat)

# PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA con orientación en instrumento. Piano, Guitarra o Percusión

### **QUINTO AÑO**

Metodología de la investigación (3h Anual)

Música y otras disciplinas expresivas (3h Anual)

Repertorio de Nivel Superior (2h Anual)

Didáctica de la música del nivel superior (3h 1°Cuat)

Residencia (6h 2°Cuat)



<sup>\*</sup>solo se cursa para completar el 4to año de la carrera superior